【景観配慮チェックシート(建築物)】

	項目	基準	チェック項目	適合の確認	配慮・工夫した点について届出者・設計者の意見
	配置	・周囲の建築物および工作物の位置や規模を勘案 して周辺景観と調和するように配置すること。	周辺景観と調和した配置となっているか	□ 調和している □ 調和していない	
	材料・色彩	・外壁および屋根などの基調となる色彩は、周辺の景観と調和する素材を用いるよう努め、著しく派手なものとしない。 ※色彩基準を厳守すること	周辺の景観と調和する素材を用いるように努めているか	□ 努めている □ 努めていない	
			外壁や屋根等の基調となる色彩が著しく派手ではないか	□ 落ち着いている □ 著しく派手	
			該当するエリアの色彩基準を超えていないか		
			① 湾岸景観エリア② 市街地景観エリアおよび山並み緑地景観エリア (ただし南海貝塚駅周辺は除く)③ 南海貝塚駅周辺の都市機能誘導区域の商業地域および 近隣商業地域	□ 基準を超えて □ 基準を超えて いない いる	
			サブカラー、アクセントカラーの基準面積を超えていないか	□ 基準を超えて □ 基準を超えていない いる	
			① サブカラー:3分の1以下 ② アクセントカラー:20分の1以下	□ 使用しない	
		・周辺の街並みや建築物、背景となる山並みなどとの調和に配慮した形態・意匠となるよう努める。 ・長大な壁面などは、適切な緑化や分節により、 圧迫感を軽減するとともに、周辺の景観との調和 に配慮しつつ、単調とならないように工夫をする。	周辺、背景などとの調和に配慮しているか	□ 配慮している □ 配慮していない	
			長大な壁面があるか	□ ある □ ない	
	意匠		→ ある場合、圧迫感を軽減する工夫をしているか	↓ □ 工夫している □ 特に工夫していない	
建			単調にならないよう工夫をしているか	□ 工夫している □ 特に工夫していない	
120	(駐車場・ゴ	・駐車場、駐輪場およびごみ置場などは、敷地の外から見えにくい位置に配置し、又は植栽により修景、あるいは建築物若しくは塀と一体化するなどにより、見苦しくならないような工夫をする。	駐車場、ごみ置き場などは敷地の外から見えにくい位置に 配置しているか	□ 見える □ 見えにくい	
			↓ 見える場合、見苦しくならない工夫をしているか	↓ ↓ □ 工夫している □ 特に工夫していない	
		・高架水槽および屋上設備は、敷地の外から見える位置に配置しない。やむを得ず見える位置に配置する場合は、ルーバーを設置し、又は建築物と一体化するなどにより、見苦しくならないような工夫をする。 ・太陽光発電施設等を含む屋上工作物および塔屋などは、建築物と一体化するなどにより、見苦しくならないような	高架水槽や屋上設備が敷地の外から見えるか	□ 見える □ 見えない	
				□ 工夫している □ 特に工夫していない	
			太陽光発電施設を含む屋上工作物や塔屋などは、見苦しくならない工夫をしているか	□ 工夫している □ 特に工夫していない	
	外壁付帯物 (ダクト類、 屋外階段、室 外機など)	える位置に配置する場合は、見苦しくならないよ うな工夫をする。 	ダクト類が敷地の外から見えるか	□ 見える □ 見えない	
			↓ 見える場合、見苦しくならない工夫をしているか	↓ □ 工夫している □ 特に工夫していない	
			屋外階段が見苦しくならない工夫をしているか 屋外階段が見苦しくならない工夫をしているか	□ 工夫している □ 特に工夫していない	
			エアコンの室外機や物干金物等が敷地の外から見えるか ↓	□ 見える□ 見えない	
			見える場合、見苦しくならない工夫をしているか	□ 工夫している □ 特に工夫していない	

	項目	基準	チェック項目	適合の確認	配慮・工夫した点について届出者・設計者の意見
建 築 物	外構	・外構は周辺の景観に調和した意匠となるよう工夫する。	周辺の景観に調和した意匠となるよう工夫しているか	□ 工夫している □ 特に工夫していない	
		う努める。 ・緑の配置に際しては、周辺における緑の連続性 並びに安全面などに配慮の上、植栽する樹木の位 置、種類および形状並びに壁面緑化その他の緑化	道路に面する敷際には、緑を適切に配置するよう努めてい るか	□ 努めている □ 努めていない	
	敷地内の緑化		周辺における緑の連続性並びに安全面などに配慮の上、植 栽する樹木の位置、種類および形状並びに壁面緑化その他	□ 検討している □ 検討していない	
			の緑化手法などを検討しているか	□ その他(右に記載してください)	
		・公共空間(道路、公園など)からの見え方に配慮し、眺望を遮らないよう配慮すること。 ・必要最低限の大きさおよび個数とするよう努めること。 ・周辺景観と調和した位置、規模、形態、意匠、 色彩および素材とするよう配慮すること。色彩はコントラストの強い配色を避けること。	公共空間(道路、公園など)からの見え方に配慮している か	□ 配慮している □ 配慮していない	
			眺望を遮らないよう配慮しているか	□ 配慮している □ 配慮していない	
	(該当する場		必要最低限の大きさおよび個数とするよう努めているか	□ 努めている □ 努めていない	
	合のみ)		周辺景観と調和した位置、規模、形態、意匠、色彩および 素材とするよう配慮しているか	□ 配慮している □ 配慮していない	
			色彩はコントラストの強い配色を避ける工夫をしているか	□ 工夫している □ 特に工夫していない	

【景観配慮チェックシート(工作物)】

	項	目	基準	チェック項目	適	合の確認	配慮・工夫した点について届出者・設計者の意見
工 作 物	配置	黑	・周囲の建築物の位置や規模を勘案して、適切な 間隔を確保したうえで、位置、規模および高さな	適切な間隔を確保しているか	□ 確保している	□ 確保していない	
		同隔を確保したりたで、位直、規模およい高さなど、周辺の景観に配慮すること。	位置、規模および高さなど、周辺の景観に配慮しているか	□ 配慮している	□ 配慮していない		
			・基調となる色彩は、周辺の景観と調和する素材を用いるよう努め、著しく派手なものとしない。 ※色彩基準を厳守すること	周辺の景観と調和する素材を用いるように努めているか	□ 努めている	□ 努めていない	
				基調となる色彩が著しく派手ではないか	□ 落ち着いている	□ 著しく派手	
				該当するエリアの色彩基準を超えていないか			
	材料・色彩	· · 色彩		① 湾岸景観エリア② 市街地景観エリアおよび山並み緑地景観エリア (ただし南海貝塚駅周辺は除く)③ 南海貝塚駅周辺の都市機能誘導区域の商業地域 および近隣商業地域	□ 基準を超えてい ない	□ 基準を超えている	
				サブカラー、アクセントカラーの基準面積を超えていないか	□ 基準を超えて いなない	□ 基準を超えている	
				① サブカラー:3分の1以下 ② アクセントカラー:20分の1以下	□ 使用しない		
			・周辺の景観との調和に配慮した形態・意匠となるよう努める。 ・周辺の景観との調和に配慮しつつ、建築物全体	周辺の景観との調和に配慮した形態・意匠となっているか	□ 配慮している	□ 配慮していない	
	意 匠			周辺の景観との調和に配慮しつつ、建築物全体として統一 感のある意匠となるよう工夫しているか	□ 工夫している	□ 特に工夫していない	
		として統一感のある意匠となるよう工夫する。 ・長大な壁面などは、適切な緑化や分節などにより、圧迫感を軽減するとともに、周辺の景観との	長大な壁面があるか	□ ある	ない		
			調和に配慮しつつ、単調とならないように工夫をする。	→ある場合、圧迫感の軽減する工夫をしているか	→ 工夫している	□ 特に工夫していない	
			また、単調にならない工夫をしているか	□ 工夫している	□ 特に工夫していない		
	外	構	・外構は周辺の景観に調和した意匠となるよう工 夫する。	周辺の景観に調和した意匠となるよう工夫しているか	□ 工夫している	□ 特に工夫していない	
	敷地内の緑化	う努める。 ・緑の配置に際しては、周辺における緑の連続性 並びに安全面などに配慮の上、植栽する樹木の位	道路に面する敷際には、緑を適切に配置するよう努めてい るか	□ 努めている	□ 努めていない		
			周辺における緑の連続性並びに安全面などに配慮の上、植栽する樹木の位置、種類および形状並びに壁面緑化その他	□ 検討している	□ 検討していない		
				□ その他(右に記記	載してください)		
-	開発行為		権壁は周辺景観と調和した形態となるよう工夫す	長大な法面や擁壁が生じないように配慮しているか		□ 配慮していない	
				やむをえない場合、周辺景観と調和した形態となるよう工 夫しているか	□ 工夫している	□ 特に工夫していない	
太陽	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	・太陽光パネルの向きや傾斜を揃え、統一感のある配置を行うこと。 ・公共空間(道路、公園など)から見えにくい位置および規模となるよう配慮する。なるべく敷地境界から後退させ、在来種などを用いた緑化などにより修景するなど、周辺と調和した景観となるように配慮すること。		□ なっている	口なっていない		
(たた	(ただし、建築物に 付属するものは除 く)		公共空間(道路、公園など)から見えにくい位置および規	□ 配慮している	□ 配慮していない		
			周辺と調和した景観となるように配慮しているか	□ 配慮している	□ 配慮していない		